



Master Universitario “Progettazione e conservazione del giardino e del paesaggio” – 5^a edizione

È istituito e attivato per l'anno 2008 il Master universitario di I livello in “Progettazione e Conservazione del giardino e del paesaggio”

Obiettivo formativo e sbocchi occupazionali

Il corso di Master universitario in “Progettazione e Conservazione del giardino e del paesaggio”, proposto dal Politecnico di Milano e dalla Fondazione Minoprio, risponde alla richiesta sempre più pressante negli ultimi anni di esperti in grado di operare nell'ambito pubblico e privato per la salvaguardia dei beni culturali legati al paesaggio e ai parchi storici, attraverso la redazione e la realizzazione di nuovi progetti ed interventi di recupero nel settore del verde naturale ed ornamentale su diverse scale, dal giardino al parco urbano, dal recupero di componenti del paesaggio agrario al recupero e restauro di parchi e giardini d'interesse storico.

Il corso prevede la formazione di esperti in grado di conoscere le specie utilizzate nelle opere a verde, di analizzare il paesaggio e l'ambiente ed eseguire progetti per la creazione di nuovi spazi e soluzioni di arredo vegetale, di padroneggiare le metodiche di indagine storica e di intervenire per il recupero di beni culturali quali parchi storici ed architetture vegetali, di programmare e gestire nuovi impianti e manutenzioni, di condurre cantieri operativi.

Gli sbocchi occupazionali prevalenti sono verso gli studi, le imprese e gli enti che si occupano di progettazione, recupero e manutenzione del verde pubblico e privato.

Numerosi sono gli Enti (in particolare Comuni e Parchi Regionali), gli studi professionali e le imprese che si occupano di interventi sull'ambiente ed il paesaggio, i quali, attraverso l'attivazione dei tirocini formativi e la formazione nel progetto di esperti specializzati nei settori della protezione e del recupero ambientale, offrono già ampia collaborazione e, in numerosi casi, hanno già attinto a professionalità analoghe a quelle preparate nei precedenti corsi post-laurea.

Contenuti e organizzazione della didattica

Il corso di Master universitario in “Progettazione e Conservazione del giardino e del paesaggio” inizierà il 6 febbraio 2008 e terminerà nel gennaio 2009 per un totale complessivo di 1.500 ore e 60 CFU.

La didattica del corso risulta così articolata:

Ore formazione in aula: 320

Ore laboratorio: 214 (esercitazioni pratiche, visite guidate e viaggio di studio)

Ore stage: 301

Ore di studio individuale: 665

tot. Ore : 1.500

Il Piano didattico risulta così articolato:

Un modulo propedeutico, cinque unità didattiche e un tirocinio formativo.

Il modulo propedeutico **“La rappresentazione del verde e del paesaggio”** di 35 ore fornirà le basi per la rappresentazione grafica di un progetto di un'area a verde.

Le cinque Unità sono coordinate da un responsabile e le docenze sono affidate a docenti universitari, tecnici e professionisti del settore:

- **Riconoscimento ed impiego delle piante ornamentali:** 175 ore, di cui 45 di aula, 45 di laboratorio e 85 di studio individuale.

Obiettivi: acquisizione di competenze di base e tecnico-professionali relative a classificazione, riconoscimento caratteristiche ed impiego delle principali essenze arboree, arbustive ed erbacee utilizzate a scopo ornamentale nella creazione di parchi e giardini.

Contenuti: esame dei criteri per l'identificazione delle piante, tra cui le chiavi dicotomiche; studio delle caratteristiche e dell'impiego in parchi e giardini delle più comuni essenze vegetali arboree, arbustive ed erbacee; frequenti lezioni in parchi e giardini per l'osservazione diretta del materiale vegetale.

- **Analisi e progettazione paesaggistica:** 303 ore, di cui 59 di aula, 76 di laboratorio e 168 di studio individuale.

Obiettivi: acquisizione di competenze tecnico-professionali quali capacità di coordinamento e di gestione delle componenti e delle fasi della progettazione di spazi verdi o ambiti paesaggistici, alle diverse scale; capacità di sviluppo degli aspetti progettuali connessi con le specifiche conoscenze disciplinari del precedente iter formativo; capacità di impostare una metodologia progettuale di spazi verdi, giardini e parchi ad uso collettivo.

Contenuti: analisi dei differenti contesti paesaggistici; analisi delle componenti funzionali, tecniche, estetico-compositive, economiche e socio-culturali del progetto; lettura, interpretazione e valutazione degli elaborati progettuali ed acquisizione delle diverse tecniche e modalità di rappresentazione progettuale e comunicazione dei lavori al cliente, viaggio di studio.

- **Verde pubblico:** 297 ore, di cui 76 di aula, 44 di laboratorio e 177 di studio individuale.

Obiettivi: acquisizione di competenze di base e tecnico-professionali relative alle tecniche di impianto, manutenzione e difesa delle aree verdi pubbliche; capacità di organizzazione e gestione di un cantiere di lavoro secondo le più recenti normative; capacità di progettazione di giardini; capacità di definire un computo metrico estimativo.

Contenuti: scelta e capacità di applicazione in un progetto degli interventi di drenaggio, fertilizzazione, sistemi di ancoraggio e legatura delle piante; analisi delle principali categorie di piante utilizzate negli impianti a verde, secondo criteri per i vari usi e situazioni d'impiego; tecniche di manutenzione e, in particolare, di potatura e concimazione; tecniche di pavimentazione e di arredo non vegetale; tecniche d'illuminazione e d'irrigazione delle aree verdi; principali patologie delle piante ornamentali e relativi sistemi di cura; normative sugli appalti e sulla gestione e la sicurezza nei cantieri di lavoro.

- **Storia e restauro del giardino:** 274 ore, di cui 60 di aula, 34 di laboratorio e 180 di studio individuale.

Obiettivi: acquisizione di competenze tecnico-professionali relative alla storia, al rilievo e al progetto di restauro di un giardino storico.

Contenuti: studio dei principali episodi della storia del giardino e del paesaggio europei; analisi delle attuali teorie del restauro, con particolare riferimento al restauro paesaggistico; metodologie per lo studio e la redazione di un progetto di manutenzione, gestione e/o restauro di un giardino storico attraverso la pratica di tutte le fasi, dal rilievo geometrico, materico e botanico,

all'elaborazione di mappe tematiche (fitosanitarie, di evoluzione storica del sito, di interpretazione della sua architettura), per la definizione dei costi di intervento e di gestione a regime.

- **Tutela e conservazione del paesaggio:** 150 ore, di cui 45 di aula, 15 di laboratorio e 90 di studio individuale.

Obiettivi: acquisizione di competenze tecnico-professionali sul recupero del paesaggio e sulla sua tutela.

Contenuti: il concetto di paesaggio; l'archeologia del paesaggio; la conservazione del paesaggio come nuova frontiera del restauro architettonico; paesaggio antropico, ambiente, natura: concetto di multifunzionalità del paesaggio; fonti per lo studio dei paesaggi antropici; analisi di paesaggi antropici italiani; tutela, conservazione e riuso di paesaggi storici; piani di settore e codici di pratica; analisi critica di casi studio.

Il **tirocinio**, della durata complessiva di 301 ore, consentirà agli studenti di perfezionare la propria abilità professionale presso Enti, studi ed aziende nel settore della progettazione, del recupero ed impianto di aree verdi. Si articolerà in poco più di 8 settimane (43 giorni per un impegno di 7 ore al giorno) e verrà seguito dal tutor che elaborerà con il rappresentante dell'Ente, studio od azienda una scheda di valutazione delle attività svolte, di cui si terrà conto in sede di valutazione complessiva del percorso formativo dello studente.

Il corso prevede l'accumulo di crediti didattici per un totale di **60 crediti**, come stabilito dalla normativa vigente per i Master Universitari.

In particolare, i crediti derivanti dalle diverse sezioni del corso sono i seguenti:

- Unità "Riconoscimento ed impiego delle piante ornamentali": 8 crediti relativi alle discipline di Botanica (4) e Arboricoltura Ornamentale (4);
- Unità "Analisi e progettazione paesaggistica": 12 crediti relativi alla disciplina di Architettura del paesaggio;
- Unità "Verde pubblico": 12 crediti relativi alle discipline di Tecniche di progettazione delle aree verdi (8), Patologia vegetale (2), Estimo ed esercizio professionale (2);
- Unità "Storia e restauro del giardino": 12 crediti relativi alle discipline di Storia del giardino e del paesaggio (4) e Restauro dei parchi e dei giardini storici (8);
- Unità "Tutela e conservazione del paesaggio": 4 crediti relativi alla disciplina di Restauro urbano;
- Tirocinio formativo: 6 crediti;
- Esame finale: 6 crediti.

Sui contenuti del corso e sulla qualità del personale docente, ai sensi della normativa di Politecnico, è operato un controllo da parte della Facoltà di appoggio (II Facoltà di Architettura di Milano - Bovisa). Analogamente saranno svolte valutazioni della didattica da parte degli allievi, secondo gli standard dell'Ateneo.

Il corso viene inoltre progettato ed erogato secondo standard di qualità ai quali la Fondazione Minoprio, Centro di Formazione Professionale certificato ISO 9001 dal 1998, si attiene per tutti i corsi.

Requisiti di ammissione

Il Master universitario in "Progettazione e Conservazione del giardino e del paesaggio" è riservato a coloro che sono in possesso del diploma universitario ad indirizzo architettonico, agronomico, ambientale o naturalistico o laureati del Nuovo e Vecchio Ordinamento L, L.S. in: Architettura, Ingegneria Civile, Ingegneria Edile, Ingegneria Ambientale, Ingegneria Forestale, Pianificazione

Territoriale, Disegno Industriale, Scienze/Tecnologie Agrarie, Scienze Forestali, Scienze Ambientali, Scienze Naturali, Scienze Biologiche ad indirizzo biologico-ecologico.

E' facoltà della Commissione di Master ammettere laureati o diplomati universitari di altre provenienze, purché compatibili con il percorso didattico e/o dotati di curriculum vitae coerente con lo stesso.

Per i candidati stranieri verranno considerati titoli di studio equivalenti nei rispettivi ordinamenti degli studi.

Modalità di ammissione

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di prove di selezione basate su un test di analisi paesaggistica, un test di riconoscimento di piante ornamentali e un colloquio sul curriculum dei candidati; oltre al punteggio delle prove sarà valutata anche la votazione di laurea o di diploma universitario.

Il corso prevede un numero massimo di 25 allievi.

Adempimenti formali

La documentazione deve essere inviata entro e non oltre il 21 gennaio 2008 a:

Fondazione Minoprio

Viale Raimondi, 54

22070 Vertemate con Minoprio (CO)

Telefono: 031-900224

fax: 031-900248

e-mail: g.dangelo@fondazioneminoprio.it

Cittadini italiani/stranieri con titolo di studio conseguito in Italia

Domanda di ammissione al master in carta libera contenente le autocertificazioni relative a:

- Identità personale (cognome e nome, data e luogo di nascita, nazionalità e residenza).
- Titolo accademico conseguito con indicazione delle votazioni riportate nei singoli esami di profitto.
- Un breve curriculum in cui occorre riportare:
 - 1) il titolo della tesi di laurea con il nominativo del relatore;
 - 2) i titoli delle eventuali pubblicazioni scientifiche, con indicazione del nominativo degli eventuali coautori;
 - 3) le esperienze professionali e lavorative del candidato. Le copie della tesi di laurea e delle eventuali pubblicazioni scientifiche saranno consegnate dal candidato, nel giorno fissato per l'esame di ammissione, direttamente alla Commissione di Master.
- La seguente dichiarazione. "Autorizzo il Politecnico di Milano al trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30.6.2003".

Cittadini italiani/U.E. con titolo conseguito all'estero

Domanda di ammissione al Master universitario in carta libera contenente:

- Autocertificazione relativa all'identità personale (cognome e nome, data e luogo di nascita, nazionalità e residenza)
- Fotocopia del titolo accademico conseguito oltre ad un certificato da cui risultino le votazioni riportate nei singoli esami di profitto (il titolo originale corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore in loco a cura della Rappresentanza italiana

all'estero competente per territorio, dovrà essere prodotto, all'atto dell'immatricolazione, dagli allievi ammessi)

- Un breve curriculum in cui occorre riportare:

- 1) il titolo della tesi di laurea con il nominativo del relatore;

- 2) i titoli delle eventuali pubblicazioni scientifiche, con indicazione del nominativo degli eventuali coautori;

- 3) le esperienze professionali e lavorative del candidato.

Le copie della tesi di laurea e delle eventuali pubblicazioni scientifiche saranno consegnate dal candidato, nel giorno fissato per l'esame di ammissione, direttamente alla Commissione di Master.

Cittadini extra U.E. residenti all'estero

Domanda di ammissione al Master universitario, in carta libera a cui dovranno essere allegati:

- Copia del visto di ingresso per motivi di studio

- Un breve curriculum in cui occorre riportare:

- 1) il titolo della tesi di laurea con il nominativo del relatore;

- 2) i titoli delle eventuali pubblicazioni scientifiche, con indicazione del nominativo degli eventuali coautori;

- 3) le esperienze professionali e lavorative del candidato.

Trasmissione all'Ateneo, da parte della Rappresentanza italiana all'estero competente per il territorio, dei seguenti documenti:

- Certificato di identità personale

- Titolo accademico

- Traduzione ufficiale del titolo in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore in loco, a cura della Rappresentanza italiana all'estero competente per territorio.

Le copie della tesi di laurea e delle eventuali pubblicazioni scientifiche saranno consegnate dal candidato, nel giorno fissato per l'esame di ammissione, direttamente alla Commissione di Master.

I cittadini **extra U.E. residenti in Italia** possono provvedere personalmente alla consegna dei documenti sopra elencati.

Gli allievi ammessi al Master universitario devono presentare la domanda di immatricolazione in carta legale da sul modulo appositamente predisposto, contenente le autocertificazioni relative a:

- Identità personale

- Titolo accademico

Dovranno inoltre allegare tre fotografie formato tessera.

Ai **cittadini italiani/stranieri con titolo di studio conseguito in Italia** non è richiesta altra documentazione.

I cittadini italiani/U.E. con titolo di studio conseguito all'estero dovranno compilare la domanda di immatricolazione e consegnare i seguenti documenti

- Titolo accademico in originale

- Traduzione ufficiale del titolo in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore in loco a cura della Rappresentanza italiana all'estero competente per territorio

- Tre fotografie formato tessera

Per i **cittadini extra U.E. residenti all'estero** è richiesto l'invio all'Ateneo, da parte della Rappresentanza italiana all'estero competente per territorio, dei seguenti documenti:

- Certificato di identità personale

- Titolo accademico in originale

- Traduzione ufficiale del titolo in lingua italiana, legalizzazione e dichiarazione di valore in loco, a cura della Rappresentanza italiana all'estero competente per territorio.

I candidati dovranno inoltre compilare il modulo di immatricolazione, allegando tre fotografie formato tessera, e consegnare copia del permesso di soggiorno in corso di validità.

I cittadini extra U.E. residenti in Italia possono provvedere personalmente alla consegna dei documenti sopra elencati.

I candidati che, superato l'esame, non ottemperino a quanto sopra entro i termini prescritti sono considerati rinunciari.

Gli allievi, per ottenere l'ammissione all'esame finale del Master, debbono presentare – entro 30 giorni prima della data dell'esame - apposita istanza su carta legale al Politecnico di Milano.

Qualora i candidati inviino la documentazione per posta elettronica o via fax , dovranno esibire gli originali dei documenti richiesti all'atto del colloquio di ammissione.

Titolo e riconoscimenti

CERTIFICAZIONE RILASCIATA

Al termine del corso viene rilasciato il diploma di Master universitario di I livello in “Progettazione e Conservazione del giardino e del paesaggio”.

OBBLIGHI DEGLI ALLIEVI

Frequenza obbligatoria pari al 75% del totale ore corso.

MODALITÀ DI VERIFICA APPRENDIMENTO

Sono previste valutazioni in itinere e un esame finale.

Tasse e contributi

Tassa di iscrizione al Politecnico di Milano € 500,00 per allievo.

La quota di partecipazione è di € 5.000,00

Totale € 5.500,00.

Tassa e quota di partecipazione possono essere rateizzate.

I rata : € 3.000,00 (comprensiva della tassa di iscrizione al Politecnico) all'atto dell'iscrizione.

II rata € 2.500,00 entro il 31 luglio 2008.

Tassa e quota di iscrizione potranno essere pagate sul conto corrente 000001830X08 CIN: L ABI 05696 CAB 01620 Banca Banca Popolare di Sondrio Agenzia 21, Via Bonardi 4 – Milano.

Per chiarimenti e informazioni rivolgersi a:

Prof. Maurizio Boriani

tel 02.23995026

e-mail: maurizio.boriani@mail.polimi.it

e

Dott. Giovanni D'Angelo

tel 031.900224 (interno 208)

fax 031 900248

e-mail: g.dangelo@fondazioneminoprio.it